

# EFREM RAIMONDI

LECTURE

## PRESENTE IMPERFETTO

Vedere l'invisibile.

La fotografia si occupa dell'invisibile. La sua restituzione a dimensione immediatamente visibile e quindi fruibile, è opera dell'autore.

Al centro il linguaggio, la sua cifra espressiva. E il soggetto un pretesto.

**Sabato 12 maggio 2018 | ore 10:00\_18:30**

**New Old Camera | MILANO**

Via Dante 12 (ingresso anche da Via Rovello 5)

Posti limitati. Quota di partecipazione: 130 euro

Registrazioni: [eventi@newoldcamera.it](mailto:eventi@newoldcamera.it) oppure +39 02 36589216